

ACTION**CONCEVOIR ET METTRE EN TOURISME DES OFFRES LIÉES
AU PATRIMOINE CULTUREL DE GTM - PROJET
« GRANVILLIÈRES »****MISSION****INGÉNIERIE**

Réf. Schéma

9 - Définir l'identité culturelle et patrimoniale GTM
11- Animer l'identité culturelle et patrimoniale
30 - Développer et promouvoir les offres Terre-Mer

Budget

3000 €

ETP

0.20

Echéance

31/12/2025

Contexte

La Destination Granville Terre et Mer se distingue par une identité culturelle et patrimoniale forte, caractérisée par une histoire et une architecture riches. Le caractère maritime de cette identité est particulièrement important, puisqu'il se distingue par de nombreuses traces de bâti à la fois en bord de mer et à l'intérieur des terres. Cependant, ces témoins architecturaux du rétro-littoral nécessitent une plus forte visibilité et une meilleure reconnaissance de la part des habitants et des visiteurs, permettant l'opportunité d'une promotion plus équilibrée et différenciante de l'identité culturelle globale de Granville Terre et Mer.

Objectif

Valoriser un patrimoine identitaire de Destination par la création d'une offre Terre-Mer sous forme de parcours, encourageant la découverte des caractéristiques historiques et architecturales des Granvillières (l'équivalent des Malouinières) présentes sur plusieurs communes du rétro-littoral, en affirmant le rattachement de ce patrimoine au caractère maritime du territoire.

Indicateurs de réussite

Avoir un parcours défini, avec un contenu écrit et iconographique permettant d'apporter de la matière culturelle à celui-ci.

Déroulé

- Travail de repérage : identification des Granvillières, accessibilité (parking, velo), état général ;
- Rencontre avec plusieurs propriétaires : présentation du projet, échange sur leur volonté d'y participer en tant que personne-ressource ;
- Travail d'étude et de recherche pour réunir la matière et créer le contenu ;
- Deuxième réunion avec les propriétaires intéressés pour présenter l'avancée du travail ;
- Echange avec Rachel Delaunay pour définition du parcours potentiel (faisable en velo);
- Identification de prestataires-partenaires pour le contenu numérique + aides financières ;
- Création et mise en accessibilité du parcours.

Parties prenantes

Risques anticipés

La question de l'accès à la propriété privée pour les occupants des Granvillières.
Une ressource bibliographique et iconographique très faible.

Résultats

Un véritable engouement de la part des propriétaires rencontrés, mais aussi de la part du Bureau, à qui le projet a été présenté en avril 2025. Engouement également du public, renforcé par l'animation, depuis deux ans, de visites guidées du Logis d'Equilly à l'occasion du festival normand Pierres en Lumières.

Bonne avancée de l'étude historique et architecturale des Granvillières, et rédaction en cours du document servant de base pour le contenu du parcours. Granvillières identifiées, projet de parcours réalisé, en cours de test.

Enseignements

L'intérêt pour le patrimoine des communes du rétro-littoral est bien réel et ne demande qu'à être exploité et mis en avant. De même, la diversité des outils numériques pouvant être exploités à des fins de dynamisation culturelle ouvre un champ important de possibilités. Pour autant, il est primordial de garder le côté humain et de trouver un juste équilibre entre les deux.

